

Zauberhafte Horizonte Tour: Informationen für Veranstalter & Locations

Über mich (Frank Galahad)

Vor mehr als 10 Jahren habe ich Zauberkunst als große Leidenschaft entdeckt. Was ursprünglich nur Neugierde war, ist inzwischen einer tiefliegenden Motivation gewichen: Ich möchte menschliches Leid lindern. Zauberkunst hat sich dafür als ein wirkungsvolles emotionales Mittel herausgestellt.

Im öffentlichen Raum war ich bislang überwiegend im Theatercafé Jena mit einem [Close-Up Zauberkunstabend](#) präsent. Nun gehe ich mit meiner *Zauberhafte Horizonte* Show auf Tour. Dafür bin ich auf der Suche nach Tour-Stationen. In diesem Dokument finden Sie als potenzieller Veranstalter und/oder Bereitsteller einer Location wesentliche Informationen über mein Angebot.

Hintergrund & Show-Ablauf

Mit meiner Zauberkunstshow möchte ich Menschen zusammenbringen und eine positive Vision für ein freundliches Miteinander zeichnen. Das halte ich für wichtig in einer Zeit, in der sich viele Menschen um ihr zukünftiges und/oder aktuelles Wohlergehen sorgen. Daher unterhält meine Zauberkunstshow nicht nur, sondern ist darauf ausgelegt, subtil Hoffnung und Mut zu machen.

Zur Show gibt es [Video-Demomaterial](#) sowie einen [Show-Primer](#) auf meiner Website. Hier in Kürze:

- **Teil 1 - Magische Kurzgeschichten:** z.B. ein "magisches Symbol" für Hoffnung, Zuschauer verwandeln "kalte" Herzen in "warme"
- **Ggf. Pause** (abhängig vom Veranstaltungsort): "Screensaver"-Präsentation
- **Teil 2 - Mentale Mysterien:** u.a. "erbauliche" Antworten für Fragen, die uns beschäftigen

Die Dauer der Show ist zwischen 60 und 90 Minuten variierbar, ggf. zuzüglich Pausenzeit. Die Show eignet sich ab ca. 15 Jahre, ansonsten ist sie zielgruppenoffen.

Rahmenbedingungen

Hier ist eine Übersicht über allgemeine Rahmenbedingungen, die mir einen Auftritt ermöglichen (über das meiste lässt sich reden):

- **Eigenes Honorar & Eintritt** (folgendes gilt **nur** für Shows bis Ende August):
 - Ich bin bemüht, meine Kosten über Fördermittelanträge abzufedern. Wenn Sie einfache Fördermöglichkeiten für eine Veranstaltungen bei Ihnen sehen, sprechen Sie bitte mir darüber. Ansonsten ist für Shows bis Ende August mein eigenes Honorar nachrangig. Nach individueller Absprache sind z.B. Spenden/Kollekte möglich.
 - Für Shows bis Ende August ist mir grundsätzlich *freier Eintritt* wichtig, um Eintrittsbarrieren gering zu halten. Ich will es den Menschen so leicht wie möglich machen.
- momentan möchte ich aus rechtlichen und Zeitgründen nicht selbst Veranstalter sein
 - als Veranstaltungsträger kommen z.B. in Frage: Kirchen (unter dem Dach z.B. der EKMD), Vereine (z.B. Schul-Fördervereine), Orts- und Stadtteileräte – ggf. Kooperationen
- **Benötigte technische Ausstattung:** Eine Grundausstattung habe ich – Technik vor Ort kann mir die Logistik erleichtern. Interesse vorausgesetzt, können wir alle Details besprechen.
- **Werbung:**
 - Ich bewerbe jede Veranstaltung über meine eigenen Kanäle. Darüber hinaus erhalte ich durch Projektförderung evt. ein Werbebudget (womit ich z.B. Anzeigen schalten kann).

Hinweis: eine [fortlaufend aktualisierte Version](#) dieses Dokuments befindet sich auf meiner Website.

- Ich bitte Sie als Location/Veranstalter, mit Ihren eigenen Kanälen (Gemeindezeitung, Aushang, Social Media, etc.) die Werbung zu unterstützen. Dafür stelle ich umfangreiche Materialien zur Verfügung (insbesondere Poster und Werbetexte).

Besonderes für Kirchen als Veranstaltungsorte

Momentan habe ich für meine Tourplanung einen Fokus auf Kirchen. Für Kirchen ist meine Show im [Netzwerk Kleinkunst EKM | Künstler \(kleinkunst-ekm.de\)](#) gelistet. Das Netzwerk Kleinkunst hat das Ziel, auch kleineren Kirchengemeinden ein Kulturangebot zu ermöglichen. Über das Netzwerk können Kirchengemeinden auch sehr einfach eine [Förderung](#) beantragen.

Eine Zauberkunstshow in einem Gotteshaus mag auf dem ersten Blick ungewöhnlich anmuten. Ich versichere Ihnen, dass mein Programm respektvoll gestaltet ist und die Würde Ihrer Häuser im Blick hat. Ich nehme das vorweg, weil ich verstehen kann, dass das eine frühe Assoziation sein kann. Ich reklamiere auch keine „wirklichen“ Wunder für mich – meine Show ist rein theatralische Magie.

Sie können als evangelische Kirchengemeinde problemlos als Veranstalter agieren. Die Landeskirche hat übergreifend eine Veranstalterhaftpflichtversicherung als Dachverband abgeschlossen. Ebenso gibt es einen landesweiten GEMA-Vertrag. Nähere Information können Sie ggf. beim Landeskirchenamt in Erfahrung bringen (Rechtsabteilung).

Ich möchte generell das Angebot machen, in den jeweiligen Gemeindegemeinderatsitzungen telefonisch Show und Angebot zu erläutern.

Referenzen und Kommentare zur Show

- Man wird verblüfft. Geschichten zeigen, wie es auch freundlich gehen kann. Bei der letzten Geschichte hatte ich etwas Gänsehaut. – *Friederike Costa (Pfarrerin)*
- Die Mitnehmbotschaften auf den Stühlen waren klasse – ebenso die Zeit zwischen den Kunststücken zum Verarbeiten. – A. (Gemeindepädagogin)

Kontaktmöglichkeiten

Ich bin folgendermaßen zu erreichen:

Telefonisch: 0176 / 758 58 159 -- Per Email: frank@galahadmagie.de

Social Media: [Facebook](#), [Instagram](#), Website: www.galahadmagie.de